

## HOOKED ON COUNTRY

---

Chorégraphe : Doug Miranda

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Hooked On Country (Tennessee Country Orchestra)

CD : I Love Line Dancing (1998)

---

### **SEQUENCE 1 : BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD RIGHT LEFT, RIGHT**

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant (en frappant dans les mains)

### **SEQUENCE 2 : BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND STEP OVER, VINE RIGHT KICK AND CLAP**

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit (écarté) à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 4-5 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, petit coup de pied gauche diagonale gauche (en frappant dans les mains)

### **SEQUENCE 3 : VINE LEFT, KICK AND CLAP, STEP KICK OVER AND CLAP**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit diagonale droite (en frappant dans les mains)
- 5-6 Ecart pied droit, petit coup de pied gauche diagonale gauche (en frappant dans les mains)
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit diagonale droite (en frappant dans les mains)

### **SEQUENCE 4 : HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, TURN, STOMP, BRUSH KICK**

- 1-2 Toucher talon droit devant 2 fois
- 3-4 Toucher pointe pied droit en arrière 2 fois
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (sans le poser), effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

**REPEAT**