

BABY KISSES

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell
 Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant
 Musique : My Baby's Kiss (The Jenkins) 98 bpm
 CD : *Single* (2004)

SEQUENCE 1 : CHARLESTON STEPS, RIGHT SHUFFLE FORWARD LEFT MAMBO FORWARD

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, reculer pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche en arrière, avancer pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SEQUENCE 2 : 2 X WALKS BACK, BACK ROCK & SIDE STEP RIGHT, BACK ROCK & SIDE, STEP LEFT, BEHIND & CROSS

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit
- 5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SEQUENCE 3 : TOE TOUCHES OUT-IN-OUT, BEHIND & CROSS, CHASSE TURN ¼ RIGHT STEP, TURN ½ RIGHT, STEP

- 1&2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, pivoter sur pied droit ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (9 :00)

SEQUENCE 4 : RIGHT TOE-HEEL-STOMP, LEFT TOE-HEEL-STOMP, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER STEP

- 1&2 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (pointe tournée vers l'intérieur), toucher talon droit à côté du pied gauche, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
- 3&4 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (pointe tournée vers l'intérieur), toucher talon gauche à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant
- 5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied droit

REPEAT