

HANDS ON MY HEART

Chorégraphie : Vivienne Scott

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Don't Take Your Hands Off My Heart (Dawn Sears)

CD : Dawn Sears (2007)

SEQUENCE 1 : CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

SEQUENCE 2 : ROCK FORWARD, RECOVER, ½ SHUFFLE, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Restart au 3^{ème} mur

SEQUENCE 3 : ROCK FORWARD, RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE, WEAVE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit (3 :00)
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit

SEQUENCE 4 : CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN TWICE

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

SEQUENCE 5 : SHUFFLE FORWARD, ½ TURN TWICE, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 6 : ROCKS FORWARD, SIDE, BACK, SWAYS

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit en balançant les hanches à droite, retour poids du corps sur pied gauche en balançant les hanches à gauche

SEQUENCE 7 : STEP, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, STEP TURNS, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche reculer pied gauche (3 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite avancer pied droit (9 :00)
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

SEQUENCE 8 : RIGHT DIAGONAL LOCK FORWARD, BRUSH, LEFT DIAGONAL LOCK FORWARD, BRUSH

- 1-2 En se déplaçant diagonale droite, avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En se déplaçant diagonale gauche, avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

REPEAT

RESTART

Au 4^{ème} mur, ne faire que les 2 premières séquences puis reprendre la danse depuis le début

