

LONG WAY TO GO

Chorégraphe : Karen Zima

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Long Way To Go (Alan Jackson)

CD : Thirty Miles West (2012)

RIGHT TOE HEEL, SHUFFLE IN PLACE, LEFT TOE HEEL, SHUFFLE IN PLACE

- 1-2 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, toucher talon droit côté droit
- 3&4 Sur place pied droit, pied gauche, pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, toucher talon gauche côté gauche
- 7&8 Sur place, pied gauche, pied droit, pied gauche

STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, KICK LEFT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, & CROSS (WEIGHT ON LEFT)

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF, GRAPEVINE LEFT WITH TURN ¼ LEFT AND SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant (9 :00)

ROCKING CHAIR, TURN ¼ LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT