

BIT OF IRISH

Chorégraphe : Rita Masur

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Cry Of The Celts (Ronan Hardiman)

CD : Michael Flatley's Lord Of The Dance (1997) bpm 128

TOE, TOE, HEEL, STEP, TOE, TOE, HEEL, STEP

1-2 Toucher pointe pied droit devant, toucher pointe pied droit croisée devant pied gauche

3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

5-6 Toucher pointe pied gauche devant, toucher pointe pied gauche croisée devant pied droit

7&8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

TOE, TOE, HEEL, STEP, TOE, TOE, HEEL, STEP

1-2 Toucher pointe pied droit devant, toucher pointe pied droit croisée devant pied gauche

3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

5-6 Toucher pointe pied gauche devant, toucher pointe pied gauche croisée devant pied droit

7&8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

FORWARD LOCK, FORWARD LOCK, FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit

3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

PIVOT ½ TURN LEFT, FORWARD LOCK FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (6 :00)

3&4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

REPEAT